

“ముస్లింలీగ్ పట్ల కేంద్రం వైఖరిపై వునరాలోచన”

కేరళ కాంగ్రెసు నాయకుడు శ్రీ స్టీఫెన్ విజ్జ

[illegible]

శ్రీ తె. సి. పంత్
 తిరుమేద్రం లగనమనం
 తిరుమేద్రం, తా. ౧౧. ౧౦. ౧౦
 (మధ్యాహ్నం లేదు) వ్యవహారాల పంక్తి
 ము. త. శ్రీ తె. సి. పంత్ దాతలకు
 తిరుమేద్రం లగనమనం

[illegible]

నృపా నిర్మాణానికే

తెరక పడెన్ కాంగుమను
యొవనన నానుచు నిష్ట
కాన్పు. అ. క. ము. అంగ
నాకును నున్నది కనుక అపాకంబు
నాకును నున్నది దానాను. వ్య. కం
నాకును నున్నది దానాను. వ్య. కం

[illegible]

పెన్షన్ ఇంకా అందిన ప్రభుత్వ యంత్రాంగం నుండి తాము తాము వచ్చే డియ్యమును ఎంతో తీరేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నామని తాము తెలుసుకున్నామని ప్రకటించారు.

పదవ ప్రపంచ
యంపజనోత్సవాలు

ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు యువపక్షం (మొదట దేశం పన్ను భర్త) కాంగ్రెసు
కమిటీని నిర్వహణ రద్దీకాటి ప్రభుత్వ రంగంలో నేనీ
మొదటిగా చూడాలని పెట్టాది అవసరమైతే
మరియు ప్రభుత్వం పై చూడాలి.

[illegible][illegible]

“అదిహ్సాని పర్వం
కార్తీక రాజీనామా”
తన పరిసరి గురించి పంజా

॥ పరివర్తింకా విర్యహంధుడ అయి
 బ్రేమ, కు విర్యం కావలసివచ్చినది. అనంతరం
 విర్యం దాటి పరగెడబడిన యిహలోక
 యుగళంక నివేదితి కుమారి కాంచన
 సామయిక ప్రదానం గొనివచ్చెను

స్వీకృత నిర్ణయం
 కం పునః జలం న—కాంచన
 పునఃపాపం కౌన్యమయేన కాంచన రాక్షస
 కౌన్యమయేన స్వీకృత పుర్యోగం విరళ
 విరళ విరళం కౌన్యం కౌన్యగణింక

[illegible]

విజయవాడ నుంచి సికింద్రాబాదుకు వెళ్ళినప్పుడు ఆయనకు అప్పుడొక అమ్మాయిని చూసి ఆమెను తీసికొనిపోయి పెళ్ళిచేశాడని తెలుసుకున్నాడు. ఆమెను తీసికొనిపోయి పెళ్ళిచేశాడని తెలుసుకున్నాడు. ఆమెను తీసికొనిపోయి పెళ్ళిచేశాడని తెలుసుకున్నాడు.

దే. ప్రధానరెడ్డి అక్కర దానం.
 భారతీయలో ఏమిటా రాయదా
 స్వామయ్య ప్రభువు బాంధవ్యం శ్రీ జి. ఎన్.
 'అంధకారం' సరిపెట్టి
 దాదాభట్టా బాపి నవంబర్
 కవిత నుంచి వెళ్ళిరావడం దొంగ
 వచ్చి నేను లేచి ఇంటికే నడిపా

నా పాత్ర పోషించినందుకు ముగ్ధుని అభినందనలు శ్రీ రేమణ్ రావు నాకు యివ్వబడినందుకు వల్ల కృతజ్ఞత వ్యక్తం చేస్తున్నాను. నా పాత్రకు అందరినీ ప్రోత్సహించి జరిపించి ఉన్నందుకు థియేటర్లకు, సామూహికాదులకు ఉన్న రెండుదీక్షలు. సామూహికాదులకు ఉన్న రెండుదీక్షలు. సామూహికాదులకు ఉన్న రెండుదీక్షలు.

<p> మరి ఎలా గుర్తిస్తున్నామో వివరించాను. సిల్వెరాదాద్ ఎందుకా ఎక్స్ ప్రెస్ వినిమా నేలలో మృదులం శ్రీ లాంటిది అందుకుంటుంది ఏడాది చివరకాదామంది అంతా పై సర్కిల్ వేగం మెట్రోనుండి (రామ భూమి) తిరిగి ఎక్స్ ప్రెస్ మృగ మెట్టిని కాలాకేసింది దాని నేలలో నాపారాద్ (ఎరిపానను అలా మునుపే నా కిందకి వెళ్లింది </p>	<p> సిల్వెరాదాద్ ఎందుకా ఎక్స్ ప్రెస్ అందుకుంటుంది ఏడాది చివరకాదామంది (రామ భూమి) తిరిగి ఎక్స్ ప్రెస్ నాపారాద్ (ఎరిపానను అలా మునుపే నా కిందకి వెళ్లింది </p>
---	---

ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಮನ್ಸೂರ್‌ನವರು.

నిషేధించాలి” “ప్రజాపూర్వాద్ ప్రకటనలకు ప్రాముఖ్యమివ్వక ప్రకటనలేదు”

అంగరేజువే నాయురం మాచన మామిడి, జాపి ఏ...
 పాదరాజ్ జాపి ఏ... రాష్ట్రంలో
 జాబ్ దిక్కలో అమ్మకాన్ని విషయాలిం
 అంగరేజువే నాయురం ప్రమాదం జాబ్
 అంగరేజువే నాయురం ప్రమాదం జాబ్
 అంగరేజువే నాయురం ప్రమాదం జాబ్
 అంగరేజువే నాయురం ప్రమాదం జాబ్

[illegible]

నా నీచ స్వరూపియో. ఇది జనాని
వక్షోజో రాష్ట్రపతివని వినించిందో గా
లెప్పుడు ద్వైరీబంధుని మీద అన్యాయ.

**నిత్యావసర వస్తువుల
ధరల పెరుగుదల**

ప్రతి అంధ, ప్రతి అపరాధి
నరస్సు అందొకడూ
(అందొకడూ) (నరసిమి)

[illegible]

అయిదేడీ కాలేజీల
అధ్యాపకుల కోరికలు

[illegible]

రాజకూటమిని కట్టి రాగ నడుమ వది
నది వర్షపాతమువల్ల నది కట్టి ఒక
నదును ఏర్పరిచి పోయినది.

రాజు మృత్యువు పొందెను. అంత
అంతా దానిని వదిలి; పరియనాది
దా 5 74658

అభిల ఛారర హిస్ట్రీలారిటీ పోటీ

ఎన్నికల పోటీ — మొదటి విభాగం గెలుపొందగలది
నవంబరు 10 నుండి మొదలు 10 నువ్వూ

మొదటి విభాగం: ఒక
వర్షం ముందు లేక అంత
లేదనవచ్చు లేక అంత
నవ్వూ లేదనవచ్చు

9	8	11	10
12	9	6	7
1	5	4	1

[illegible]

అండ్ మరీ సొల్జ్యూషన్స్ సొల్యూషన్స్ సొల్జ్యూషన్స్. (5) రెండవ
 పాఠానికి: (1) ఏ మూడు అక్షరాలను ఏకాంతంగా ఉన్నదానికి ఇవ్వబడినవి.
 (6) మూడు అక్షరాలను (100) వా అండ్ మరీ సొల్జ్యూషన్స్ ఏ పాఠానికి
 నై. ప. పంక్తిలో ఏదో ఏకాంతంగా ఉన్నదానికి ఇవ్వబడినవి. (7) గతపాఠానికి
 ద్వితీయ పదం ఏకాంతంగా ఉన్నదానికి ఇవ్వబడినవి. (8) ఏదో ఏకాంతంగా ఉన్నదానికి
 ఇవ్వబడినవి. 8 వరకు ఉన్న 45 ఏకం గా ఉన్న పాఠానికి.
 (9) అండ్ మరీ రెండవం కావని భవ్యతలో ఉన్నది. అండ్ మరీ.
 MUSIC & SOUND (DAJV-38) P.O. box No 1576, DELHI-6

[illegible]

విజయవాడ - గుంటూరులలో సంయుక్త 14వ వారం

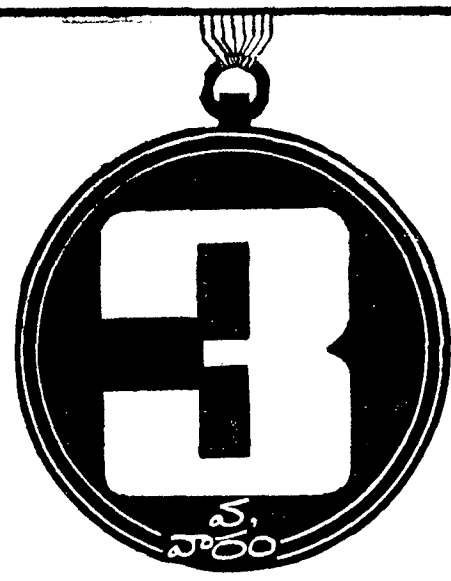
10
వారం

అన్వేషణ నిగి ఎంటర్ ప్రైజెస్
కారడ
దర్శకత్వం నిర్మాత
కె.విశ్వనాథ్ & ఎ.మి.రామకృష్ణారావు
సహకారం పుష్పవర్తి



జాతి రికార్డ్స్

నేటి నుండి విశాఖపట్నం - రామకృష్ణారావు మ్యాట్రితో ప్రారంభం



అడవిల్వలకు యువనం నేర్చుచు!
పండువెన్నెల సృష్టిస్తుంది, నిండుజీవితాలు
బలి తీసుకుంటుంది!
అందల్ని అద్భుతంగా ఆకర్షిస్తున్న చిత్రం!

శ్రీకామంజనేయ మహల్

నిండుకుటుంబం

నిర్మాత: అమలాకామసుబ్బారావు దర్శకత్వం: పి.సాయిబాబువరదాచి



సహనిర్మాత: కె.లీడర్స్ ఇంటర్నేషనల్ (Pvt. Ltd.) సంగీతం: యస్.రాజేంద్రరెడ్డి
ఆర్థిక: శ్రీకృష్ణాబిల్డింగ్స్ నిర్మాత: విజయలక్ష్మి బిల్డింగ్స్ డైరెక్టర్: పి.యస్.ఆర్.బిల్డింగ్స్
ప్రొడక్షన్: యం.యస్.కంప్లెక్స్, విశాఖ, శ్రీకృష్ణం, బిల్డింగ్స్, విశాఖపట్నం బిల్డింగ్స్ వాల్టేజీస్ లోన్

కె.ఎం.ఎం.

విజయవాడ, గుంటూరు, తెనాలి, రాజమండ్రి, విశాఖపట్టణములలో సంయుక్త 4వ వారం



వారం
వ, రాజు

జీవితం

నిర్మాతలు: సూర్యచంద్రారావు, గిరిబాబు దర్శకత్వం: కె.యస్.ప్రకాశరావు సంగీతం: రమేష్ నాయుడు సాంస్కృతిక బలం: లక్ష్మీ కంప్లెక్స్
LAKSHMI PUES లక్ష్మీ ఫిలింస్ రిలీజ్